

Bedårande sommarvals

Vocal

Musik: Toots Thielemans
Text: Hans Alfredson & Tage Danielsson
Arr: Mathias Lundqvist 2007

Legato, in 2 ♩ = ca 72

7 C¹³sus⁴ C¹³(#¹¹)

Jazz waltz ♩ = ca 160

A

F^Δ w/ bass only - set tempo! Em⁷(b⁵) A⁷(b⁹) Dm⁷ G⁷(b⁹)

Hör min be - då - ran - de som - mar - vals! Mm - mm - mm.

Cm⁷ F⁷(b⁹) B^bΔ B^bm⁷ E^b13

Mm - mm - mm. In - te alls nån ting om ha - vets spe - gel,

A^bΔ A^bm⁷ D^b13 G^bΔ

vi - ta moln och vi - ta se - gel. In - te nån log - dans till

Gm⁷ C¹³ Am⁷ A^b13 Gm⁷ C⁷(#⁹/₅)

hand - kla - ve - rets ton.

B

F^Δ Em⁷(b⁵) A⁷(b⁹/₅) Dm⁷ G¹³(b⁹)

Den hand - lar in - te om bryg - gor - na, vag - gor - na,

Cm⁷ F¹³(b⁹) B^bΔ B^bm⁷ E^b13

myg - gor - na. In - ga brän - ning - ar som bryts i dre - ven,

A^bΔ A^b6 A^bm⁷ D^b13 G^bΔ

in - gen - ting om Cal - le Sche - wen, som fyl - ler fred - ligt sin

Vocal

Gm⁷ C¹³(b⁹) Am⁷ A^{b13} Gm⁷ C⁷(#⁹/₃)

kaf - fe - kopp med Kron.

C F^Δ Em⁷(b⁵) A⁷(b⁹/₃) Dm⁷ G¹³(#¹¹)

Min som - mar - vals, vad hand - lar den om? In - gen - ting alls,

Cm⁹ F¹³(b⁹) **D** B^{bΔ} Unis w/ horns (Optional) B^bm⁷

den ba - ra finns där.

E^{b13}(#¹¹) A^bdim⁷ A^bm⁷ D^{b7}alt

G^{bΔ} Gm⁷(b⁵) C⁷(b⁹/₅)

Am⁷ D⁷(b⁹/₅) Gm⁷ C⁷(b⁹/₅) **4**

E **8** **F** **8**

G **4** Am⁷ A^{b13} Gm⁷ C⁷(b⁹)

H F^{Δ}/C $B^{\flat}m^{\flat}/C$ F^{Δ}/C

Vi kens stil-la krus ning, skep- parn står på ka-jen. Som-mar-nat-tens tjus-ning

Cm^7 $B^7(b5)$ **I** $B^{\flat}\Delta$ $B^{\flat}m^7$ $E^{\flat}13(b9)$

pu-tar i ka - va - jen. Flick-an från Ving - a, hon he - ter väl Ing - a, men

$A^{\flat}\Delta$ $A^{\flat}m^7$ $D^{\flat}7(b9)$ $G^{\flat}\Delta$ $E^{\flat}m^7$

är det på kväl - len så he - ter hon El - len. Dom finns för - ut, Hul - das

$C^{13}sus^4$ $C^7(b9)$ Am^7 $A^{\flat}13$ Gm^7 $A^{\flat}m^{11}$

Ka - rin och dom, så dom sjung - er jag in - gen - ting om.

J $G^{\flat}\Delta$ $Fm^7(b5)$ $B^{\flat}7(\sharp_5)$ $E^{\flat}m^9$ $A^{\flat}13(b9)$

Hör min be - då - ran - de som - mar - vals! Mm - mm - mm.

$D^{\flat}m^7$ $G^{\flat}13(b9)$ B^{Δ} Bm^7 $E^{13}(b9)$

Mm - mm - mm. In - gen jung - fru här på Jung - fru - sun - det,

A^{Δ} Am^7 $D^{13}(b9)$ G^{Δ}

in - gen dans på Al - ma - grun - det. In - get om bar - mar och

$A^{\flat}m^7$ $D^{\flat}13(b9)$ $C^{\flat}13(\sharp_{11})$ $B^{\flat}m^{13}$ $E^{\flat}7(\sharp_5)$

ar - mar om din hals. _____ En som - mar

Vocal

Musical score for vocal line with lyrics and chord symbols. The score is written in treble clef with a key signature of three flats (B-flat major/C minor). The lyrics are: vals om in - gen - ting alls.

Chord symbols above the staff: $A^b m^{11}$, $D^b 13(b9)$, $G^b 6/9(\#11)$, $G^6/9(\#11)$.

A boxed letter **K** is placed above the staff between the second and third measures.

Lyrics: vals om in - gen - ting alls.

Second system chord symbols: $G^b 6/9(\#11)$, $A^6/9(\#11)$, $G^b 6/9(\#11)$, $G^6/9(\#11)$, $A^6/9(\#11)$.

First ending bracket: 1. $G^b 6/9(\#11)$ $A^6/9(\#11)$

Second system chord symbols: 2. C^Δ

Four-measure phrases are marked with a '4' and a slur.